

# 東京薬科大学新聞



Tokyo University of Pharmacy and Life Sciences NEWS

発行  
東京薬科大学新聞会  
責任者 檀原 光  
編集 南川香緒里  
〒192-0392  
東京都八王子市  
堀之内 1432-1  
TEL 042-676-6679

### 4月号

今月の紙面

二面 クラブ表彰・論説・  
今月の花・連樟  
三面 ことのは・SCIENCE・  
My Favorite

## 新入生のための 東薬一年間の流れ

新入生の皆さん、ご入学おめでとうございます。ここでは新入生の皆さんが過ごす一年間の流れを紹介いたします。

【コンパ】  
クラス、アドバイザー、ゼミ、部門コンパが主たるものです。まず初めにいるのがクラスコンパです。ここでコンパに慣れておきましょう。アドバイザー・ゼミコンパは不定期で、グループによって回数や形態が異なります。詳細は各事務課前の掲示板に貼られますので、随時確認すると良いでしょう。

【マラソン大会】  
体育部門主催の行事で、新歓行事の一つです。学内及び周辺の道がコースとなります。一般的なジャージ姿の人が多いのは当然ですが、着ぐるみ、ドレス、ゴスロリなど仮装した走者も参加しています。

【定期試験】  
学生の悩みの種ですが、試験の他、実習の最終日にも試験があります。A～Eの五段階評価で、C以上の成績が取れないと不合格として再試験となります。その際、薬学部ではD以下の数が多いと再試験の受験資格すら失ってしまうので、今年も晴れることを祈りましょう。

【東薬祭】  
東薬生が一丸となって盛り上がる三日間、それが東薬祭です。各団体が出店する屋台が所狭しと立ち並び、ステージではミス・ミスターコンテストや中夜祭、後夜祭などが催されます。アーティストやお笑い芸人を招待

るのが見物。アップダウンの激しいコースがおよそ六キロも続きますが、それを完走すれば他の行事では得られない達成感が味わえます。また、走った後に出る参加賞の豚汁の美味しさもひとしおです。自由参加なので、ぜひ参加してみてください。

【体育祭】  
研究室や部活を六色に分けて行われる体育祭。日常生活の中であまり接点のない人も互いに応援しあい、白熱した競技が展開されます。競技の後にはビンゴ大会が行われ、毎年iPodやwiwiの混雑している席のような豪華賞品が景品として並べられます。しかし、なぜか食べられないことがあります。そこで今回は、食堂以外で昼食をとる場所について紹介したいと思います。

まず初めに紹介するのは、談話室とPITです。談話室とPITは、生協購買部の二階にあり、誰でも利用することができます。談話室はコピー機の隣にあるソファが並んでいる場所で、ソファに座って休憩やお喋り、飲食することができ、ため快適です。パクやモグが近いので、そこで昼食を購入して持ち込んで食べるのも良いでしょう。また、PITは談話室から一段上がったところにある椅子と机が並んでいる場所、お昼休みに限って飲食することが許可されています。食堂が混んでいるときPITでも昼食を食べることが出来るので、利用してみると良いでしょう。しかし談話室もPITもお昼休み時には混雑するので、早

めに行くことをオススメします。次に紹介するのは、屋外に設置してあるベンチです。ベンチは主に、薬草園近くにあるたにしが池の周り、情報センター近にあるベンセン池の周りなどにあります。天気の良い日はピクニック気分であり、授業に疲れたときなど、気分転換に利用してみても良いでしょう。教育一号館の講義室と講義室の間にある談話スペースも、秋から冬にかけては目当たりが良く温かいです。教育一号館をきまがありますし、ベンチの数は少ないのですが、秋から冬にかけては目当たりが良く温かいです。教育一号館をきまがありますし、ベンチの数は少ないのですが、秋から冬にかけては目当たりが良く温かいです。

【定期試験】  
学生の悩みの種ですが、試験の他、実習の最終日にも試験があります。A～Eの五段階評価で、C以上の成績が取れないと不合格として再試験となります。その際、薬学部ではD以下の数が多いと再試験の受験資格すら失ってしまうので、今年も晴れることを祈りましょう。

【東薬祭】  
東薬生が一丸となって盛り上がる三日間、それが東薬祭です。各団体が出店する屋台が所狭しと立ち並び、ステージではミス・ミスターコンテストや中夜祭、後夜祭などが催されます。アーティストやお笑い芸人を招待

【定期試験】  
学生の悩みの種ですが、試験の他、実習の最終日にも試験があります。A～Eの五段階評価で、C以上の成績が取れないと不合格として再試験となります。その際、薬学部ではD以下の数が多いと再試験の受験資格すら失ってしまうので、今年も晴れることを祈りましょう。

## 東薬闊歩 ～新入生歓迎！特別版～ 東薬憩いの場所

まず初めに紹介するのは、談話室とPITです。談話室とPITは、生協購買部の二階にあり、誰でも利用することができます。談話室はコピー機の隣にあるソファが並んでいる場所で、ソファに座って休憩やお喋り、飲食することができ、ため快適です。パクやモグが近いので、そこで昼食を購入して持ち込んで食べるのも良いでしょう。また、PITは談話室から一段上がったところにある椅子と机が並んでいる場所、お昼休みに限って飲食することが許可されています。食堂が混んでいるときPITでも昼食を食べることが出来るので、利用してみると良いでしょう。しかし談話室もPITもお昼休み時には混雑するので、早



▲ 教育一号館の講義室と講義室の間にある談話スペース

まず初めに紹介するのは、談話室とPITです。談話室とPITは、生協購買部の二階にあり、誰でも利用することができます。談話室はコピー機の隣にあるソファが並んでいる場所で、ソファに座って休憩やお喋り、飲食することができ、ため快適です。パクやモグが近いので、そこで昼食を購入して持ち込んで食べるのも良いでしょう。また、PITは談話室から一段上がったところにある椅子と机が並んでいる場所、お昼休みに限って飲食することが許可されています。食堂が混んでいるときPITでも昼食を食べることが出来るので、利用してみると良いでしょう。しかし談話室もPITもお昼休み時には混雑するので、早

まず初めに紹介するのは、談話室とPITです。談話室とPITは、生協購買部の二階にあり、誰でも利用することができます。談話室はコピー機の隣にあるソファが並んでいる場所で、ソファに座って休憩やお喋り、飲食することができ、ため快適です。パクやモグが近いので、そこで昼食を購入して持ち込んで食べるのも良いでしょう。また、PITは談話室から一段上がったところにある椅子と机が並んでいる場所、お昼休みに限って飲食することが許可されています。食堂が混んでいるときPITでも昼食を食べることが出来るので、利用してみると良いでしょう。しかし談話室もPITもお昼休み時には混雑するので、早



▲ 生協購買部の二階にある談話室  
昼食や友達とのおしゃべりに最適。



# 平成二〇年度 クラブ表彰

平成二〇年度クラブ表彰が二月一三日、卒業式、福祉施設など、の依頼演奏を行い、一〇三講義室にて行われました。今回、学内及び学外において活発な文化活動を受けた受賞候補は一四団体もありましたが、

紆余曲折を経て以下の六団体が受賞しました。いずれも年間を通しての積極的な活動が評価されています。



▲ 賞状を受け取る弓道部代表

### 《学術部門》

◇生化学研究会  
脂質代謝異常をテーマに実習を行い、キッズラボや東薬祭の体験実習にも参加し地域のみなさんとの交流を深めた。

### 《体育部門》

◇男子 バレーボール部  
春季関東大学連盟十一部リーグで優勝し十部昇格、秋季関東医歯薬大学バレーボール連盟一部リーグで優勝するなど学外において活躍した。

◇弓道部  
東京都学生弓道部連盟主催東京都地区リーグ戦女子IV部Bブロックで一位になりIII部昇格するなど学外において活躍した。



▲ 受賞した女子軟式庭球部

◇女子軟式庭球部  
関東学生ソフトテニス春季リーグ戦優勝し二位、女子MVP、二ス春季リーグ戦優勝、関東理工系大学ソフトテニス春季リーグ戦優勝するなど学外において活躍した。

◇陸上競技部  
全日本薬学生対抗陸上競技大会で男子総合一位、男女総合一位、女子MVP、女子砲丸投げで本学各受賞団体の皆さん、本当におめでとうございます。今後とも本大学の部活サークルの活躍に期待しましょう。

## 追悼 宇野正宏先生 山田健二先生

去る三月十一日、宇野正宏・山田健二両先生を偲ぶ会が開かれた。

基礎物理学研究室 宇野正宏先生は薬学部一年次の物理学の講義を担当されていた。学生からの人望が厚く、それだけに先生の突然の逝去に動揺した学生も多かっただろう。講義に対する質問に一人一人丁寧に答えて下さり、また物理系科

の講義を担当されていた。学生からの人望が厚く、それだけに先生の突然の逝去に動揺した学生も多かっただろう。講義に対する質問に一人一人丁寧に答えて下さり、また物理系科

の講義を担当されていた。学生からの人望が厚く、それだけに先生の突然の逝去に動揺した学生も多かっただろう。講義に対する質問に一人一人丁寧に答えて下さり、また物理系科

の講義を担当されていた。学生からの人望が厚く、それだけに先生の突然の逝去に動揺した学生も多かっただろう。講義に対する質問に一人一人丁寧に答えて下さり、また物理系科

の講義を担当されていた。学生からの人望が厚く、それだけに先生の突然の逝去に動揺した学生も多かっただろう。講義に対する質問に一人一人丁寧に答えて下さり、また物理系科

の講義を担当されていた。学生からの人望が厚く、それだけに先生の突然の逝去に動揺した学生も多かっただろう。講義に対する質問に一人一人丁寧に答えて下さり、また物理系科

の講義を担当されていた。学生からの人望が厚く、それだけに先生の突然の逝去に動揺した学生も多かっただろう。講義に対する質問に一人一人丁寧に答えて下さり、また物理系科

の講義を担当されていた。学生からの人望が厚く、それだけに先生の突然の逝去に動揺した学生も多かっただろう。講義に対する質問に一人一人丁寧に答えて下さり、また物理系科

山田健二先生は植物の「香り」に関心をもち、その薬効との関連性を研究なさっていた。研究のために学内でしばしば植物の採取をされた。常に学生側の視点に立ち、精力的な教育活動を取り組む先生だった。

また薬学部現三年生には一年次の基礎生物実習において、先生から丁寧な解説や指導を受けたことが記憶に新しい人もいらっしゃるだろう。

いずれの先生方も信頼が厚く、非常に慕われていた。このような先生方が本学在職中に亡くなられたことは非常に悔やまれる。

最後に、両先生の ご冥福をお祈りいたします。

山田健二先生

宇野正宏先生

山田健二先生

宇野正宏先生

山田健二先生

宇野正宏先生

## 論説

### 薬事法改正に伴う問題点

将来、医薬品業界に携わるであろう多くの本学学生にとって、今年六月に予定されている改正薬事法の施行は大変興味深い問題だ。去る二月、これに関する検討会が厚生労働省にて開かれた。

今回の改正薬事法では、一般用医薬品(大衆薬を「副作用」

また、第一・二類医薬品はより重大な副作用を生じるおそれがあり、薬剤師等の直接説明が不可能なインターネットに代表される非対面販売が禁止される。

今回の改正薬事法は「薬剤師による説明を行ふ義務」、第二・三类医薬品は「薬剤師または登録販売者による説明を努力し、年齢や障がい者など、

また、第一・二類医薬品はより重大な副作用を生じるおそれがあり、薬剤師等の直接説明が不可能なインターネットに代表される非対面販売が禁止される。

今回の改正薬事法は「薬剤師による説明を行ふ義務」、第二・三类医薬品は「薬剤師または登録販売者による説明を努力し、年齢や障がい者など、

また、第一・二類医薬品はより重大な副作用を生じるおそれがあり、薬剤師等の直接説明が不可能なインターネットに代表される非対面販売が禁止される。

今回の改正薬事法は「薬剤師による説明を行ふ義務」、第二・三类医薬品は「薬剤師または登録販売者による説明を努力し、年齢や障がい者など、



### 今月の花 桃

春と言えば桜や梅など思い浮かべがちですが、桃もまた四月上旬に花を咲かせます。これは食用のものではなく観賞用のもので大別して五種類ほどあります。中には枝垂れ桃と云って、枝垂れ桃の様に咲くものもあるそうです。また、花びらの色も様々で多くは淡い紅色ですが、白色や濃紅色といったものも見られ私たちの目を惹きつけてくれます。

日本では、桃は古くから邪気を払う植物と

呼ばれ、イザナギノミコトが黄泉から逃げ帰る際に、桃を投げつけてることで追っ手を退けたという古事記の逸話や、桃から生まれた男児が鬼を退治する有名な昔話「桃太郎」があります。

中国でも同様に、神仙の食物とされ、邪気を払い不老長寿を与えらる植物として親しまれています。実際に漢方では、桃の種子の内核は桃核あるいは桃仁と

呼ばれ、血行を改善する薬として、薔白桃花と呼ばれ利尿薬や便秘薬に使われているそうです。

また、桃は草木染め染料としても使われるそうです。染められるものは、実の部分の赤みがかかった白色になるのではなく、どちらかといえば果肉の色に近い色になります。着物や浴衣に合う上品な色に仕上がります。



# SCIENCE 無花粉スギ

くしゃみが止まらない、目がかゆくてたまらない、このような症状に悩まされている人がこの時期は多いのではないだろうか。それはおそらく『花粉症』である。

花粉症は、スギなどの植物の花粉が鼻や目に入り込むことでくしゃみ、鼻水、鼻づまりといった鼻の症状や、目のかゆみ、充血といった目の症状を引き起こすアレルギーの総称である。いったん発症すると薬で完治させるといふこともできないため、シーズンが来るたびに薬で症状を抑える対症療法が中心となっている。花粉症の原因植物は、スギ、ヒノキ、ブタクサ、シラカバなど様々だが、その中でもトツプを占めているのがスギ花粉である。多くの人は、スギ花粉の飛散量が多い二月から五月にかけて、辛い症状と戦っているはずである。

主な花粉の出所であるスギ林からの花粉飛散量を少なくできれば、花粉症の症状も軽くなるのではないだろうか？ そのような考えから開発されたのが「無花粉スギ」である。無花粉スギとは、その名の通り、花粉を作らないスギの木である。

初めて開発された無花粉スギは、一九九二年に富山県市内の神社で偶然見つかったタテヤマスギの突然変異体の種から育成した品種である。後に、富山県林業技術センター林業試験場において「種子をつつける雌花の機能は正常である。花粉がつかなくならない原因は、低温などの環境要因と突然変異などの遺伝的要因が挙げられる。発見された無花粉スギ（高）」といった特徴を持ち、外見上、普通のスギとなら変わったところはなく、花粉がたまっている雄花も普通のスギと同じように形成される。しかし、雄花の中を顕微鏡で詳しく観察してみると、花粉の基となる花粉母細胞は作られるものの、途中から花粉粒が肥大していき、最終には全く花粉がなくなってしまう。また、色体数の数を調べた

と、このスギからとれた種子の発芽率も普通のスギと変わりなく、苗の生育も順調であることから、種子をつつける雌花の機能は正常である。花粉がつかなくならない原因は、低温などの環境要因と突然変異などの遺伝的要因が挙げられる。発見された無花粉スギ（高）といった特徴を持ち、外見上、普通のスギとなら変わったところはなく、花粉がたまっている雄花も普通のスギと同じように形成される。しかし、雄花の中を顕微鏡で詳しく観察してみると、花粉の基となる花粉母細胞は作られるものの、途中から花粉粒が肥大していき、最終には全く花粉がなくなってしまう。また、色体数の数を調べた

と、このスギからとれた種子の発芽率も普通のスギと変わりなく、苗の生育も順調であることから、種子をつつける雌花の機能は正常である。花粉がつかなくならない原因は、低温などの環境要因と突然変異などの遺伝的要因が挙げられる。発見された無花粉スギ（高）といった特徴を持ち、外見上、普通のスギとなら変わったところはなく、花粉がたまっている雄花も普通のスギと同じように形成される。しかし、雄花の中を顕微鏡で詳しく観察してみると、花粉の基となる花粉母細胞は作られるものの、途中から花粉粒が肥大していき、最終には全く花粉がなくなってしまう。また、色体数の数を調べた

と、このスギからとれた種子の発芽率も普通のスギと変わりなく、苗の生育も順調であることから、種子をつつける雌花の機能は正常である。花粉がつかなくならない原因は、低温などの環境要因と突然変異などの遺伝的要因が挙げられる。発見された無花粉スギ（高）といった特徴を持ち、外見上、普通のスギとなら変わったところはなく、花粉がたまっている雄花も普通のスギと同じように形成される。しかし、雄花の中を顕微鏡で詳しく観察してみると、花粉の基となる花粉母細胞は作られるものの、途中から花粉粒が肥大していき、最終には全く花粉がなくなってしまう。また、色体数の数を調べた

と、このスギからとれた種子の発芽率も普通のスギと変わりなく、苗の生育も順調であることから、種子をつつける雌花の機能は正常である。花粉がつかなくならない原因は、低温などの環境要因と突然変異などの遺伝的要因が挙げられる。発見された無花粉スギ（高）といった特徴を持ち、外見上、普通のスギとなら変わったところはなく、花粉がたまっている雄花も普通のスギと同じように形成される。しかし、雄花の中を顕微鏡で詳しく観察してみると、花粉の基となる花粉母細胞は作られるものの、途中から花粉粒が肥大していき、最終には全く花粉がなくなってしまう。また、色体数の数を調べた

と、このスギからとれた種子の発芽率も普通のスギと変わりなく、苗の生育も順調であることから、種子をつつける雌花の機能は正常である。花粉がつかなくならない原因は、低温などの環境要因と突然変異などの遺伝的要因が挙げられる。発見された無花粉スギ（高）といった特徴を持ち、外見上、普通のスギとなら変わったところはなく、花粉がたまっている雄花も普通のスギと同じように形成される。しかし、雄花の中を顕微鏡で詳しく観察してみると、花粉の基となる花粉母細胞は作られるものの、途中から花粉粒が肥大していき、最終には全く花粉がなくなってしまう。また、色体数の数を調べた

と、このスギからとれた種子の発芽率も普通のスギと変わりなく、苗の生育も順調であることから、種子をつつける雌花の機能は正常である。花粉がつかなくならない原因は、低温などの環境要因と突然変異などの遺伝的要因が挙げられる。発見された無花粉スギ（高）といった特徴を持ち、外見上、普通のスギとなら変わったところはなく、花粉がたまっている雄花も普通のスギと同じように形成される。しかし、雄花の中を顕微鏡で詳しく観察してみると、花粉の基となる花粉母細胞は作られるものの、途中から花粉粒が肥大していき、最終には全く花粉がなくなってしまう。また、色体数の数を調べた

## ことのはひろい

「乗リかけた船」  
「は」は、乗ってしまふ  
作家 ツルゲーネフの有名な格言です。この「ためらわず」とは、はつきりと決断できない場

合は乗ることも一つの手だ、ということではないでしょうか。例えばスキーを練習するとき、よく転ぶ人ほど上達は速く、転ぶのを恐れて及び腰のまま滑る人はなかなか上達しないものです。転ぶのが怖

いのは当然です。しかし何度か転ぶうちに安全な転び方を覚えていきます。やがては恐怖が薄れ、上手く滑るコツを掴むことに集中できるようになるのです。新入生の方々はい

まりですね。新しい世界がたくさん待っていることでしょうか。一つ一つは失敗でも、たくさん集まった結果が成功を呼ぶこともあります。失敗を恐れずいろいろなことにチャレンジしてみたいですね。 (たけむもこ)

「農林水産総合技術センター森林研究所」HPより  
http://www.fes.pref.toyama.jp/index.html

「乗リかけた船」  
「は」は、乗ってしまふ  
作家 ツルゲーネフの有名な格言です。この「ためらわず」とは、はつきりと決断できない場

合は乗ることも一つの手だ、ということではないでしょうか。例えばスキーを練習するとき、よく転ぶ人ほど上達は速く、転ぶのを恐れて及び腰のまま滑る人はなかなか上達しないものです。転ぶのが怖

いのは当然です。しかし何度か転ぶうちに安全な転び方を覚えていきます。やがては恐怖が薄れ、上手く滑るコツを掴むことに集中できるようになるのです。新入生の方々はい

まりですね。新しい世界がたくさん待っていることでしょうか。一つ一つは失敗でも、たくさん集まった結果が成功を呼ぶこともあります。失敗を恐れずいろいろなことにチャレンジしてみたいですね。 (たけむもこ)

「農林水産総合技術センター森林研究所」HPより  
http://www.fes.pref.toyama.jp/index.html

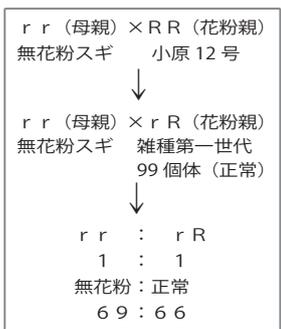


図1 検定交配による遺伝様式の決定

と、このスギからとれた種子の発芽率も普通のスギと変わりなく、苗の生育も順調であることから、種子をつつける雌花の機能は正常である。花粉がつかなくならない原因は、低温などの環境要因と突然変異などの遺伝的要因が挙げられる。発見された無花粉スギ（高）といった特徴を持ち、外見上、普通のスギとなら変わったところはなく、花粉がたまっている雄花も普通のスギと同じように形成される。しかし、雄花の中を顕微鏡で詳しく観察してみると、花粉の基となる花粉母細胞は作られるものの、途中から花粉粒が肥大していき、最終には全く花粉がなくなってしまう。また、色体数の数を調べた

と、このスギからとれた種子の発芽率も普通のスギと変わりなく、苗の生育も順調であることから、種子をつつける雌花の機能は正常である。花粉がつかなくならない原因は、低温などの環境要因と突然変異などの遺伝的要因が挙げられる。発見された無花粉スギ（高）といった特徴を持ち、外見上、普通のスギとなら変わったところはなく、花粉がたまっている雄花も普通のスギと同じように形成される。しかし、雄花の中を顕微鏡で詳しく観察してみると、花粉の基となる花粉母細胞は作られるものの、途中から花粉粒が肥大していき、最終には全く花粉がなくなってしまう。また、色体数の数を調べた

と、このスギからとれた種子の発芽率も普通のスギと変わりなく、苗の生育も順調であることから、種子をつつける雌花の機能は正常である。花粉がつかなくならない原因は、低温などの環境要因と突然変異などの遺伝的要因が挙げられる。発見された無花粉スギ（高）といった特徴を持ち、外見上、普通のスギとなら変わったところはなく、花粉がたまっている雄花も普通のスギと同じように形成される。しかし、雄花の中を顕微鏡で詳しく観察してみると、花粉の基となる花粉母細胞は作られるものの、途中から花粉粒が肥大していき、最終には全く花粉がなくなってしまう。また、色体数の数を調べた

と、このスギからとれた種子の発芽率も普通のスギと変わりなく、苗の生育も順調であることから、種子をつつける雌花の機能は正常である。花粉がつかなくならない原因は、低温などの環境要因と突然変異などの遺伝的要因が挙げられる。発見された無花粉スギ（高）といった特徴を持ち、外見上、普通のスギとなら変わったところはなく、花粉がたまっている雄花も普通のスギと同じように形成される。しかし、雄花の中を顕微鏡で詳しく観察してみると、花粉の基となる花粉母細胞は作られるものの、途中から花粉粒が肥大していき、最終には全く花粉がなくなってしまう。また、色体数の数を調べた

## My Favorite ~ ヲウイメタル

皆さんは音楽が大好きですか？ POPS、ジャズ、クラシックにロックなど現在では様々なジャンルがあります。その中でもかなりマイナーなジャンルである「ヘヴィメタル」について書きたいと思っています。ヘヴィメタルは一九七〇年代後半から一九八〇年代前半にかけて現れたロックの一種で、ハードロックの延長線上にあるジャンルです。一般的にはメタルと呼ばれています。ちなみに、メタルと呼ばれる日本のヘヴィメタルファンの中には、ヘヴィメタルのことを「ヘビメタ」と呼ぶと非常に怒る人もいます。お気を付け下さい。皆さんはヘヴィメタルと聞くと、どんなイメージを思い浮かべますか？ 私が思うに、日本でのヘヴィメタルの一般的なイメージは、長髪で革製の服を着て、ギターやドラムをひ

を与えたとでも言われています。また、この考えは数多くのサブジャンルを生み出すきっかけにもなると考えられます。皆さんは音楽が大好きですか？ POPS、ジャズ、クラシックにロックなど現在では様々なジャンルがあります。その中でもかなりマイナーなジャンルである「ヘヴィメタル」について書きたいと思っています。ヘヴィメタルは一九七〇年代後半から一九八〇年代前半にかけて現れたロックの一種で、ハードロックの延長線上にあるジャンルです。一般的にはメタルと呼ばれています。ちなみに、メタルと呼ばれる日本のヘヴィメタルファンの中には、ヘヴィメタルのことを「ヘビメタ」と呼ぶと非常に怒る人もいます。お気を付け下さい。皆さんはヘヴィメタルと聞くと、どんなイメージを思い浮かべますか？ 私が思うに、日本でのヘヴィメタルの一般的なイメージは、長髪で革製の服を着て、ギターやドラムをひ



今月のテーマ  
『今が旬の果物』

### 座敷童

実家でいちごに  
ありつけました。

## いちご

「春」の  
定番果物



僕の中でいちごといえば、とちおとめですね。友達の家が農家でして、小さい頃は毎年春になるとハウス栽培されたいちごを狩りに行ってました。他のいちごに比べて大きくて食べごなえがあるし、そこまで熟していないでも甘みが強い種類なので、どちらかというとなんか酸味が苦手な僕でも気にせず食べられてとても好きです。ただ惜しむらくは、学生の身としては手を出し辛い値段だということでしょうか。もう少し安くならないかなあ。

## 夏みかん

旧暦だから、  
夏みかん



食べられることは食べられるんですが、どうも酸っぱいものはそこまで好きではないのですよ。特に柑橘系の酸っぱさは苦手です。普通の甘いみかんとかは大好きですが。あと苦手なのを知っているくせに、いつも親がどこからか手に入れてきて食後にしきりに勧めてくるんです。それも相まってどうしても夏みかんを苦手なものとなってしまうのです。それらを差し引いても自分から買おうとは思いませんしね。という訳で3点です。

## さくらんぼ

口の中で  
結べる？



缶詰になっているものや、アメリカ産のものなど色々ありますが、やっぱり僕は国産の新鮮なものが好きです。好きなんですけど、実際にさくらんぼを食べる機会って余り無いんですよ。そういえば、ここ数年さくらんぼを食べていない気がします。小さい頃は割と良く食べていた記憶があるのになあ。いちごは地元で採れれば安く手に入るけれど、さくらんぼはそうもいかないんですよ。それをふまえると6点が妥当ですかね。

## モノクロ

花見したいなあ。  
でも、寒い。

いちごと言えば「とちおとめ」や「女峰」「紅ほっぺ」など多くの種類があるけれど、僕はまず最初に「あまおう」を思い浮かべます。「あかい」「まるい」「おおきい」「うまい」の頭文字をとって名付けられたこの品種は、その由来の通り一粒40gもあり、糖度も高めなのであまり酸っぱくありません。でも、酸味が好きな僕は少しぐらい酸っぱいほうが好きです。最近では白いいちごが栽培され、結婚式などで用いられているらしいですね。

果物は酸っぱい物のほうが好きなので、柑橘類はよく食べます。特に、蜂蜜とか砂糖に漬けた物が好きです。かなり甘いんですけど、その甘さの中にある仄かな酸味が美味しいんです。もちろん、加工しなくても十分美味しいですけどね。でも、柑橘類って大体そうなんですけど、皮を剥くのが面倒ですよ。外の分厚い皮を剥いた後、さらに中の薄皮も剥く……。この面倒なところが柑橘類の嫌な点ですね。

僕が普段食べるさくらんぼの8割が外国産で、残りの2割が国産。アメリカ産やヨーロッパ産のさくらんぼもいいけど、やっぱり国産のさくらんぼのほうがおいしいですね。果肉もやわらかいし、程よい酸味もあるし。まあ、国産は高いからたまにしか食べられないんですけどね…。

でも、さくらんぼって、食べる時にいちいち種を出すのが面倒じゃないですか？その手間の分ちよっとマイナスして4点ですね。

## ご主人様

可愛い新入生を  
チェケラっ！

最も有名な果物ではないでしょうか。お菓子にも相性抜群！いちご味にハズレはなく、安定感があるところが好みます。砂糖や練乳をかけても美味しいけど、そのまま食べた方が好みます。甘酸っぱい味がたまりません。いちご狩りのように、その果物をメインにしたイベントがあるのもポイント高いです。しかし自分はクーキやパフェといったものが苦手で、なんか損をしている気が…。そして、残念ながら食べ過ぎると自分はお腹壊します。

まだ春だけど夏なのか！いいえ、収穫はこの時期です。今が旬。ただのみかんと違い、好き嫌いがはっきり分かれそうな程、酸味が強い…だが、それが良い！好きかどうかを聞かれると難しいところですが、たまに食べたりなりません？固い皮に覆われていて、食べるのに手間かかる割には甘くない、むしろ苦味もある辺りが最高です。頑張ると食べると、妙な達成感があるからやめられない。でも苦いから遠慮しとこう。ごめんよ夏みかん。

さくらんぼは引き立て役なイメージがあります。缶詰や飲食店のデザートメニュー以外ではなかなかお目にかかれないですが、食べる機会があると幸せな気分になれる！控えめで甘い味もさることながら、口のなかでさくらんぼの種をとらないようへた同士を結んだり、舌の上で転がして楽しむなど、ちよっと変わった味わい方もあるところが◎。しかし、たまに見かけるからこそ価値があるので、毎日食べたいわけではなかったりします。

### 新新聞会員募集

私たちと一緒に新聞を作ってみませんか？パソコン・文章力に自信がなくても大丈夫！笑いを練り込みつつ(?)お教えします♪

会室に人が居ることが多く、第二の我が家にも最適★新聞完成時には打ち上げを、春夏にはお遊び合宿も行います。個性豊かな会員と共にふざけ合いませんか？気がなったら、旧部室棟二階の新聞会室まで♪

新しい家族待っています!!  
E-mail → shirbunkai\_go@yahoo.co.jp

◆材料(四個分)  
卵 四個  
中華の素(顆粒) 四個

▶【冷水で熱を冷ます】

▶【ポイント】

今回は中華の素で作ってみましたが、袋の中身を塩やみそ、そばつゆなどに換えれば色んな味付き玉子を作れます。つけ込む時間は好みの濃さによります。

ラーメンのトッピングにある玉子って味が染み込んでいて美味しいですよ。でも長時間煮込むなどといった作業はなかなか一人暮らしでは難しいもの。今回は時間をかけずに味付き玉子を簡単に作れる方法を紹介します。

① 鍋に卵が浸かる程度の水を入れて火をかける。沸騰したらゆっくりと卵を投入し、きっちり時間を計る。時間は半熟なら七分、固ゆでは十分くらいなので、これを目安に好みの固さを見つけてください。

② 時間になったら玉子が割れないように気をつけて冷水で一気に入れ熱を冷ます。(熱を持っている間は黄身を固めつつげるとめ)

③ 十分に冷えたら殻を剥き、中華の素と一緒にジップ付きの袋に入れる。このとき玉子全体に顆粒の粒が付くようにするのがポイント。

④ 冷蔵庫に入れて四時間・一日程で完成。

### レシピ レッスン

～お家で簡単 味つき玉子～  
by よっくもっくり

調節してください。一日つければ白身部分がほぼ染み込んでいる状態になるはずですよ。また、玉子の殻を綺麗に剥くのがなかなかコツが要りますよ。剥きやすくなるポイントとしては、まず産みだての卵は薄皮と殻がはがれにくいので少し日にちの経ったものを使うこと、そして冷水で冷やしたあと二度ヒビを入れてもう一度冷やしてください。この二つを行っただけでかなり剥きやすさは違ってくると思います。半熟玉子だと固ゆでと比べて日保ちが悪いので、冷蔵庫で保存し二・三日中に食べてください。固ゆでは一週間近く保ちますよ。

ちなみに豆知識ですが、卵は生のもの、玉子は加工したものを指します。

新入生の皆さん  
ご入学  
おめでとうございます!  
by 新学生会

改めまして新入生の皆さん、ご入学おめでとうございます。これから一年間は授業や実習、学内行事など、多くのことがギッシリ詰まっています。皆さんにとって大学生活は「憧れ」だったんじゃないでしょうか。でもそれが「現実」になった今、とるべき行動はただ一つ。「存分に楽しむ」ことです。

どんなことも無我夢中で行ってみてください。その先に皆さんの望む大学生活が待っています。

会長 檀原 光  
新入生の皆さん、東薬へようこそ。東薬新聞はいかがでしたかね？我々新聞会ではこんな感じでいつも新聞を作っています。興味がある方はぜひ上記の募集を読んで、会室まで遊びに来て下さい。それにしても、春なのに寒い気候が続きましたね。風邪かと思ったら、花粉症でした。今年からはマスクをちゃんと付けようかと思っっています。今更ですけど。

編集長 南川 香緒里

### 編集後記

改めまして新入生の皆さん、ご入学おめでとうございます。これから一年間は授業や実習、学内行事など、多くのことがギッシリ詰まっています。皆さんにとって大学生活は「憧れ」だったんじゃないでしょうか。でもそれが「現実」になった今、とるべき行動はただ一つ。「存分に楽しむ」ことです。

どんなことも無我夢中で行ってみてください。その先に皆さんの望む大学生活が待っています。

会長 檀原 光  
新入生の皆さん、東薬へようこそ。東薬新聞はいかがでしたかね？我々新聞会ではこんな感じでいつも新聞を作っています。興味がある方はぜひ上記の募集を読んで、会室まで遊びに来て下さい。それにしても、春なのに寒い気候が続きましたね。風邪かと思ったら、花粉症でした。今年からはマスクをちゃんと付けようかと思っっています。今更ですけど。

編集長 南川 香緒里

改めまして新入生の皆さん、ご入学おめでとうございます。これから一年間は授業や実習、学内行事など、多くのことがギッシリ詰まっています。皆さんにとって大学生活は「憧れ」だったんじゃないでしょうか。でもそれが「現実」になった今、とるべき行動はただ一つ。「存分に楽しむ」ことです。

どんなことも無我夢中で行ってみてください。その先に皆さんの望む大学生活が待っています。

会長 檀原 光  
新入生の皆さん、東薬へようこそ。東薬新聞はいかがでしたかね？我々新聞会ではこんな感じでいつも新聞を作っています。興味がある方はぜひ上記の募集を読んで、会室まで遊びに来て下さい。それにしても、春なのに寒い気候が続きましたね。風邪かと思ったら、花粉症でした。今年からはマスクをちゃんと付けようかと思っっています。今更ですけど。

編集長 南川 香緒里